Учитель между традицией и инновацией.

В последнее время на профессиональных форумах различных сфер деятельности все чаще звучат опасения: «А не умрет ли наша профессия»? Этот вопрос задают себе и люди технических специальностей, и представители творческого труда. Дело в так называемых инновациях, которые проникают всюду, как следствие прогресса. «Технари» опасаются того, что их специальности попросту замещаются автоматизированным оборудованием и компьютерными программами. «Гуманитарии» тоже опасаются. Мой супруг-журналист, и на нескольких последних медиафорумах среди тем докладов мэтров журналистики встречались такие: «Когда будет напечатана последняя газета?» или «Когда YouTube убьет телевидение?». Возникает вопрос: стоит ли опасаться за профессию – учитель? Какие угрозы или благо несут инновационные изменения системы образования традиционным основам моей профессии? Возможно ли, что, например, технические инновации в образовании будут всё больше нивелировать роль самого учителя?

То, что я буду учителем, я знала с детства. Всё банально. Мама - учитель начальных классов сельской школы, любящий своё дело. Постепенно эта любовь передалась мне. В старших классах я определилась, что буду учителем физики. К этому решению меня подвиг мой педагог. Как же я любила физику! Мы все её любили. Даже прогульщики уроки физики не пропускали никогда, потому что каждый урок был интересным событием. Учитель практически из подручных материалов умудрялся ставить всевозможные опыты и эксперименты. На его уроках все дымило, гудело, трещало! Он давал нам какие-то неразрешимые задачи, а затем делал так, что мы САМИ могли найти на них ответ. Он давал нам традиционные знания какими-то нетрадиционными способами. Сегодня я думаю – это ли всё было не инновациями? Впоследствии юношеский максимализм и ряд других обстоятельств повлияли на то, что я не стала учителем физики, а выбрала факультет иностранных языков. Но по сегодняшний день главный показатель успешной работы для самой себя я определяю так: на уроке всё должно дымить, гудеть, трещать! Чтобы каждый урок – событие! Чтобы прогульщики не попускали! И «подручных материалов для опытов и экспериментов» сегодня множество: ИКТ, новые дидактические и методические средства. Не секрет, что, если на уроке не используешь мультимедийные и интерактивные средства, учащимся уже неинтересно. Если просто отвечаешь на вопрос ученика, а не помогаешь ему самостоятельно найти ответ, то он ему не очень-то нужен.

Другое дело, как и в каком количестве пользоваться различного рода инновациями. И здесь, мне всё больше кажется, таится одна из главных опасностей. Если учитель концентрируется только на том, чтобы сделать каждый свой профессиональный шаг исключительно инновационным, роль самого ребенка в образовательном процессе может отойти на второй план. Тогда как от общества звучит настоятельный заказ на личностно-ориентированное образование. Мы являемся свидетелями своеобразного «взрыва» педагогических идей, находок, решений сложнейших задач воспитания личности. Тот факт, что в центре внимания учителя оказался ученик, его внутренний мир, требует от каждого преподавателя высокого уровня педагогического мастерства, ведь «недостаток ребенка – это его достоинство, не раскрытое учителем». Любая педагогическая технология должна быть переосмыслена учителем и окрашена творческим и эмоциональным отношением к своему делу и искренней любовью к детям. Бездумное применение учителем всевозможных инноваций может лишить его главной способности, которая была присуща педагогу во все времена – самому создавать новое в своей профессии. А этого допустить нельзя, потому что, когда учитель сам перестанет учиться и созидать, вот тогда и наступит время говорить о том, что профессия учитель под угрозой. Я убеждена: даже в очень отдаленном будущем учителя не сможет заменить робот или компьютерная программа. Роль учителя-ЧЕЛОВЕКА в процессе обучения и воспитания ЧЕЛОВЕКА-ученика остается огромной.

Ощущается ли сегодня в образовании конфликт между традициями и инновациями? Конечно, это очевидно. По-прежнему сильны устаревшие модели образования и воспитания. Но очевидно также и то, что к старым моделям, как бы это печально для многих ни звучало, возврата нет. Слишком динамично развивается общество и его запросы на то, каким должен быть выпускник школы. Внедрение любых инноваций — это всегда риск. Ведь ни один из авторов инновационных изменений не может сказать, насколько они будут эффективны. Значит, учитель должен рисковать! Пробовать, искать, создавать, учиться ориентироваться во всем новом. Ведь, в конечном счете, именно этого сегодня ждут и от его учеников!

Учитель между традицией и инновацией… На эту тему прозвучит еще немало мнений, будут продолжаться споры. Это неизбежно. На мой взгляд, учитель непременно справится и найдет золотую, эффективную середину. Но для этого он должен быть готовым каждый день «дымить, гудеть, трещать»! Я готова!